



ABOUT BRAND

About

デザイン史に残る傑作を

数多く輩出している

イタリア照明ブランド、オルーチェ

1945年、Giuseppe Ostuniによって設立されたOluce。イタリアで現存している会社としては、最も古いデザイン照明ブランドです。気鋭のデザイナーの起用により、デザイン史に残る傑作を数多く輩出し、特に、60年から70年代にかけ活躍した Joe Colombo や Vico Magistretti らのデザインは、Oluce社のみならずデザイン界にも大きな衝撃と功績を残しました。今やイタリアンモダンデザインを代表する照明ブランドとなり、若手のデザイナーも起用し益々デザインの幅を広げています。

1950年代末、Oluceにとって、コロombo兄弟との出会いは、大きな転換期となりました。1962年に誕生した Colombo 281「アクリリカ」が第13回ミラノ・トリエンナーレでゴールドメダルを受賞し、1967年には Spider (Design : Joe Colombo) がOluceにとって初のコンパッソ・ドーロ賞を受賞します。世界有数のデザイン・装飾美術館のパーマネントコレクションにも選ばれているAtollo (Design:Vico Magistretti)は、1979年にコンパッソ・ドーロ賞を受賞し、Oluceのアイコン的存在となりました。2000年代に入り、Oluceは、“過去、現在、未来を結びつけること”を使命とし、美しい素材と仕上げにより、刺激的でデザイン性の高いコレクションを生み出し続けています。

偉大なデザイナーの巨匠たちが残した遺産の復刻、現代を象徴するNendo、Nicola Gallizia、Victor Vasilev、Christophe Pillet,といった数多くの国際的に有名なデザイナーたちとのパートナーシップ、そして、イタリアと日本のデュオMist-oやローマのIEDの学生Mariana Pellegrino Soto、Francesca Borelliのような若いデザイナーを起用しています。

また、Oluceでは、コントラクト部門として、既存設計のモジュール版など、多様なオーダーメイドに対応するカスタマイズサービスも行っています。

